



Jean ARP(1886 – 1966)

Peintre, sculpteur et poète allemand puis français. Cofondateur du mouvement DADA

Biographie

De père Allemand et de mère Alsacienne, il a tout d'abord étudié les arts décoratifs à Strasbourg, Paris et Weimar. Il se consacre ensuite à la poésie tout en participant à des expositions picturales et cherche à s'affranchir des normes artistiques de l'époque. Il rencontre Paul Klee en 1909 et, sept ans plus tard, s'associe à la fondation du mouvement Dada dont il illustrera plusieurs ouvrages

Il se lance dès 1917 dans la sculpture et se rapprochera des artistes surréalistes. Lors de son séjour à Zurich, il y rencontre sa future épouse, Sophie Taeuber, peintre également, avec qui il collaborera très souvent. En 1926, il s'installe avec sa femme et prend la nationalité française.

Pour fuir l'invasion allemande de la France, il se réfugiera à Zurich et c'est lors de ce trajet clandestin en train, pour rejoindre la Suisse, que son épouse décèdera d'asphyxie. Arp retournera en France après la guerre profondément marqué par la mort de sa femme. Il se plongera intensément dans l'écriture, le collage, la peinture et la sculpture. Son travail de sculpteur atteint son apogée lorsqu'il reçoit, en 1954, le grand prix de la sculpture de la Biennale de Venise et la décoration de chevalier de la légion d'honneur.

Un grand nombre de ses œuvres sont aujourd'hui exposées au musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, qui lui consacre un espace central.

Son nom a également été donné à la place servant de parvis à ce musée, ainsi qu'au bâtiment de l'École nationale d'administration.